

東海・東海第二発電所の近況について（平成30年4月）

1. 発電所状況について（平成30年4月11日現在）

東海第二発電所 沸騰水型 （電気出力110万kW）	・平成23年5月21日から第25回定期検査を実施中。 （燃料装荷時期及び定期検査終了日は未定）
東海発電所 炭酸ガス冷却型 （廃止措置中）	・熱交換器等解体撤去工事のうち、1号熱交換器の撤去工事を 実施中。

2. 東海第二発電所 新規制基準への対応について

(1) 適合性確認審査申請関係について

原子力規制委員会による審査会合は、前回お知らせ以降、以下のとおり開催されました。

- ・3月8日「設置変更許可申請書の審査資料における燃料有効長頂部の寸法値に係る対策及び水平展開」、「鋼製防護壁の設計方針に係る補足事項」及び「運転期間延長認可申請における特別点検の実施状況」について
- ・3月20日「鋼製防護壁の設計方針に係る補足事項（コメント回答）」について
- ・3月29日「鋼製防護壁の設計方針」及び「津波による損傷の防止」について
- ・4月5日「工事計画認可スケジュール及び論点整理」、「経理的基礎」及び「運転期間延長認可申請における燃料有効長頂部の寸法値に係る対応のうち数値の妥当性確認結果」について

(2) 主な対応工事について

1) 格納容器圧力逃がし装置

格納容器圧力逃がし装置の建物設置（地下埋設方式）に伴う準備作業等を進めています。

2) 防潮堤

防潮堤設置予定場所の調査や資機材搬出入、干渉物調査等を進めています。

また、発電所取水口の海水ポンプ室周りの準備工事を実施しています。

3) その他の安全対策

重大事故（シビアアクシデント）時の対策等を更に強化するため、代替注水用配管の敷設工事等を進めています。

3. 東海発電所 低レベル放射性廃棄物埋設事業に関する対応について

(1) 第二種廃棄物埋設事業許可申請関係について

原子力規制委員会による審査会合は、3月26日に「第3条※（廃棄物埋設施設の地盤）、第4条※（地震による損傷の防止）、第5条※（津波による損傷の防止）の適合性」について開催されました。

- ※：第二種廃棄物埋設施設の位置、構造及び設備の基準に関する規則では、以下のことが求められています。
- ・第3条（廃棄物埋設施設の地盤）：地震力が作用した場合においても当該廃棄物埋設施設を十分に支持することができる地盤に設けること等
 - ・第4条（地震による損傷の防止）：廃棄物埋設施設は、地震力に十分に耐えられること等
 - ・第5条（津波による損傷の防止）：当該廃棄物埋設施設に大きな影響を及ぼすおそれがある津波に対して安全性が損なわれないこと

4. プレス及びホームページ掲載実績について（3月8日～4月11日）

（1）法律に基づく報告に該当する重要な事象（0件）

（2）その他の情報

1）プレス発表（1件）

・ 3月30日 2018年度「経営の基本計画」の概要について

2）お知らせプレス（1件）

・ 4月11日 東海・東海第二発電所の近況について（平成30年4月）

3）ホームページ掲載（発電所からのお知らせ）（1件）

・ 3月30日 東海第二発電所の新規規制基準適合に伴う稼働及び延長運転に係る原子力発電所周辺の安全確保及び環境保全に関する協定書の締結等について

4）取材案内（0件）

5. げんでん東海テラパーク イベント情報など

（1）ギャラリー等展示

地域の方々の作品を展示しています。

1）ギャラリー

東海村アートロード展（3月27日～4月30日）

「暮らしの中の美術館」をテーマに、芸術の街“Art Road”づくりを目指して活動しているアートロード会員（東海村にお住まい、または職場をお持ちの美術制作愛好家）による絵画、書道、陶芸等の作品を15点展示しています。

2）ミニギャラリー

五月つるし飾り展（4月3日～5月15日）

子供の出生と健康を願った鯉のぼりや兜など、布小物等による作品を展示しています。

濱島 美智子様、川上 恵子様、佐藤 カツ枝様、仲田 京子様、小林 集江様による作品展です。

(2) 来館者実績

げんでん東海テラパークは地域のみなさまに親しんでいただける展示館を目指して、地元出展者による作品展に力を入れるなど、広くご利用いただける施設として運営しています。

平成29年度における来館者実績は、4万691人でした。

また、ギャラリーにおける展示への見学者実績は、以下のとおりです。

開催期間	イベント	内 容	見学者数
平成29年 3月28日～ 4月30日	東海村アートロード展	「暮らしの中の美術館」をテーマに、芸術の街“Art Road”づくりを目指して活動しているアートロード会員による絵画、書道、陶芸等の作品を展示。	546人
5月3日～ 5月31日	プラントドール展	良く乾燥させた植物の木の実・葉・種・花びらなどを自然の色や形をそのまま利用して作る、世界に一つしかない素朴でかわいらしいお人形を展示。	1,170人
10月3日～ 10月26日	切り絵展	伝統的な「切る」技法と和紙の素材を活かした、会員皆様それぞれの画風が表現されるとともに、新しい手法での作品も展示。	1,030人
11月7日～ 11月30日	写真展	厳選された四季折々の写真を展示。	996人
平成30年 1月10日～ 3月25日	つるし雛展	早春を彩る「つるし雛」の季節。干支の戌たちや這い子人形、うさぎ人形、桜、七宝鞠、春駒等による色とりどりのつるし雛を展示。	9,685人

以 上